

KOLEKTIF / Technika

On air režie BM Design ATEM / 6 kamerových vstupů / přímý záznam Mp4 / také lze záznam nahrávat na rekordér BM HyperDeck Shuttle (Uncompressed 10-bit QuickTime, Apple ProRes 422 HQ QuickTime, Avid DNxHD QuickTime, Avid DNxHD MXF). Možnost live přenosu na internet. Kompletní příslušenství (NB, monitor, RC kamer)

Instalace multikamerového systému vyžaduje bez navození techniky cca 3 h.

Je ideální uskutečnit stavbu s dostatečným předstihem a předejít tak nejrůznějším problémům.

Kamery / foto / audio:

JVC GY HD 201 - 250,

Canon 5D Mark II,

Panasonic fz1000 - 3 x,

GOPRO,

profi stativy Secced 70 mm, Vinten

Mikrofony Sennheiser - mikroport, směrový, ledvina, klopový 2x,

mikro na ambient 2x,

nástrojové mikro 4x

stereoramínka, boompele, deadcat, mikrofonní stativy, kabeláže

Audio rekordery

tascam dr-70d - 4 x XLR vstup, délka záznamu závisí na velikosti SDH

ZoomH4N - možnost až 11 hodin záznamu

Gimbal, kamerový grip, monopod, baby stativ...

Pracovní světla 2000W - 4800k.

Lehký vozík vhodný na pojezd (pouze rovné plochy)

Postprodukce:

Střižna AVID Symphony na platformě PC i7, SSD systémový disk, Nvidia Quadro,

Offline / Online pracoviště, pokročilé - sekundární barevné korekce, Boris effects,

mastering v požadovaných formátech až 4k.

Možnost natáčení komentářů / mix zvuku / korekce šumu.

Monitor 3x.

K dispozici kuchyň pro přípravu nápojů.

Parkování v místě zatím stále zdarma.